



Una delle opere realizzate dai ragazzi di B.Livers per la mostra *Cicatrici*

CICATRICI

Mostra visitata da Nicola Saldutti (Economia)

Alla Triennale di Milano

Cicatrici non è solo una mostra. È l'insieme delle vite di chi ha deciso di esporsi. Raccontando, grazie a una stampante 3D che replica come modello la Venere di Milo e il David di Michelangelo, se stessi. Con le proprie ferite, i ricordi la propria vita rimarginata. I ragazzi di B.Livers, tutti malati di tumore o gravi patologie croniche, e il +Lab del Politecnico di Milano hanno esposto alla Triennale di Milano molto di più che delle opere d'arte, ma la vita. Una mostra così intensa che a questo punto dovrebbe girare il mondo.